



## **CENTRO CULTURAL DO BANCO INTERAMERICANO DE DESENVOLVIMENTO PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO CULTURAL**

### **I. Características e Objetivos:**

O Programa de Desenvolvimento Cultural destina-se a apoiar pequenos projetos culturais com impacto social nos países da América Latina e do Caribe membros do Banco Interamericano de Desenvolvimento. O programa constitui uma prolongação das atividades do Centro Cultural do BID, o qual contribui para expandir a liderança do Banco no processo de desenvolvimento integral dos países, em sintonia com a iniciativa Oportunidades para a Maioria.

Os objetivos do programa são: reconhecer e estimular as atividades de centros de desenvolvimento cultural que comuniquem e difundam experiências institucionais ou comunitárias dignas de ser aproveitadas no âmbito local ou regional; favorecer a preservação e restauração do patrimônio histórico cultural; ajudar a formação de gestores culturais, a recuperação de tradições e o desenvolvimento de manifestações artísticas, tais como artesanato, artes visuais e plásticas, música, dança, teatro, literatura ou qualquer outra área de expressão cultural que beneficie o desenvolvimento individual e comunitário e a sustentabilidade.

O Centro Cultural, além de propor as regulamentações e as bases para a apresentação dos projetos, pode avaliar as atividades e sugerir possíveis mudanças na sua execução e/ou administração, em função do máximo aproveitamento dos recursos.

As Representações do BID em cada país difundem o programa no meio cultural local, identificam iniciativas que possam merecer o patrocínio do programa, e como entidades executoras supervisionam os projetos e canalizam os recursos com a aprovação do Centro Cultural.

## II. Regulamentações:

O programa está sujeito às seguintes regulamentações:

- 1A.** Representações do BID: Todo projeto a ser considerado dentro deste programa deve ser apresentado através das Representações do BID no país em que a atividade será realizada. **As Representações do BID recebem propostas durante o período que se inicia em 1º de outubro e termina em 31 de janeiro do ano em que se concede o benefício.** As Representações do BID efetuam uma avaliação inicial dos projetos e pré-selecionam os que se ajustem aos parâmetros estabelecidos pelo programa. Os projetos pré-selecionados serão examinados pelo Comitê de Seleção do Centro Cultural do BID na cidade de Washington.
- 2A.** Proposta: Podem ser apresentadas iniciativas cujas necessidades de financiamento requeiram de US\$3.000 até um máximo de US\$10.000. A proposta deve cumprir os requisitos estabelecidos na seção III.
- 3A.** Contrapartida e sustentabilidade: O programa tem como fim impulsionar pequenos projetos culturais, promover a sustentabilidade dos mesmos através da colaboração de outras entidades e a mobilização de outros recursos em cada comunidade. Por isso, o projeto deve ter uma contrapartida não inferior a um terço da quantia solicitada e uma justificativa de como o uso desses fundos contribuirá para a sustentabilidade do mesmo a longo prazo.
- 4A.** O Centro Cultural, com base nos recursos disponíveis do programa, selecionará os projetos que serão beneficiados. Os fundos concedidos caducam ao final de cada ano, não podendo ser acumulados para o exercício seguinte; devem-se completar ao menos dois terços da atividade durante o ano em que foram concedidos os recursos.
- 5A.** Não se qualificam atividades criadas com propósitos efêmeros ou repetitivos, como é o caso da adjudicação de prêmios ou distinções anuais.
- 6A.** O programa apóia atividades culturais e não a manutenção da instituição postulante; portanto, não cobre salários, gastos administrativos ou de alimentação e similares.
- 7A.** Os originais das propostas não serão devolvidos nem se enviará aviso de recebimento. Enviar um só original.
- 8A.** A decisão do Comitê de Seleção será anunciada ao final do mês de maio de cada ano.

- 9A. Ao finalizar o processo de seleção, o Centro Cultural e as Representações contatarão unicamente as instituições cujas propostas forem aprovadas pelo Comitê de Seleção para receber apoio financeiro.
- 10A. Em todo material do projeto aprovado, seja impresso, eletrônico ou digital, deve-se especificar que conta com o patrocínio do **Programa de Desenvolvimento Cultural do Centro Cultural do Banco Interamericano de Desenvolvimento** e incluir a logomarca do Centro Cultural do BID.
- 11A. Todo projeto executado deve, dentro de trinta (30) dias após a sua realização, preparar um relatório descritivo para o Centro sobre a contribuição feita ao meio cultural local, o alcance da atividade na comunidade, incluindo uma justificação dos gastos efetuados, manuais e materiais educativos, publicidade produzida e material fotográfico.
- 12A. Para poder dar a oportunidade de favorecer outras entidades que requerem assistência econômica, a instituição selecionada para receber apoio financeiro pelo programa será beneficiada uma só vez.
- 13A. Como norma ética, os funcionários do Banco e seus familiares não podem participar deste programa, nem assessorar nenhum projeto.
- 14A. O Centro Cultural pode declinar qualquer proposta que, no seu entender, não reúna os elementos necessários para justificar sua implementação.

### III. Requisitos da proposta:

A proposta deve ser apresentada por escrito e não deve exceder cinco páginas. Não se aceitarão propostas enviadas eletronicamente, nem acompanhadas de vídeos, CDs, disquetes ou qualquer material adicional. A proposta deve cumprir os seguintes requisitos:

- 1B. Título do projeto: Indicar o nome da atividade a ser implementada e o lugar onde será realizada.
- 2B. Descrição do projeto: 1) especificar a atividade a ser realizada; 2) justificar de que forma se espera que a mesma beneficie a comunidade local; 3) descrever o resultado que se espera obter.
- 3B. Duração do projeto: Indicar a data do início da atividade e o tempo de duração do projeto, incluindo um cronograma do plano de trabalho com a descrição das atividades por etapas. O patrocínio do programa só cobre um máximo de seis meses de projeto, os quais, de preferência, devem ocorrer entre os meses de julho e dezembro do ano da convocação.

- 4B.** Instituição a cargo do projeto: Apenas pessoas jurídicas sem fins de lucro com pelo menos três anos de experiência na área cultural e artística podem apresentar um projeto. Fornecer o nome oficial da instituição ou entidade que apresenta o projeto, com o endereço postal, telefone, fax, correio eletrônico e página na Internet.
- 5B.** Pessoa responsável pelo projeto: Indicar o nome da pessoa encarregada de desenvolver o projeto, dando sua referência profissional e endereço postal, telefone, fax e correio eletrônico. Esta pessoa colaborará com a Representação na organização e implementação da atividade.
- 6B.** Custo do projeto e contrapartida: Indicar no orçamento, de forma detalhada (em moeda local e dólares americanos), os custos parciais e totais do projeto a ser executado, assim como a contrapartida não inferior a um terço da quantia solicitada. A contrapartida pode ser feita pela própria instituição ou outros contribuintes. Indicar as contribuições que o projeto receberá de outras instituições participantes, incluindo nome e endereço postal da instituição contribuinte, telefone, fax e correio eletrônico.
- 7B.** Sustentabilidade: Indicar como a ajuda solicitada ao Programa de Desenvolvimento Cultural colabora com a sustentabilidade da iniciativa proposta a longo prazo.

**Nota:** Veja a lista de projetos anteriormente patrocinados pelo programa em <http://www.iadb.org/cultural>

#### IV. Representações do Banco Interamericano de Desenvolvimento na região:

- |  |  |
|--|--|
| <p>• <b>ARGENTINA</b><br/>Calle Esmeralda 130, pisos 19 y 20<br/>Buenos Aires<br/>Tel. 4320-1800<br/>Fax. 4320-1830</p>      | <p>Tel. 235-1221<br/>Fax. 239-1089</p>   |
| <p>• <b>BAHAMAS</b><br/>IDB House<br/>East Bay Street<br/>Nassau<br/>Tel. 393-7159<br/>Fax. 393-8430</p>                     | <p>• <b>BRASIL</b><br/>Setor de Embaixadas Norte<br/>Quadra 802 Conjunto F<br/>Lote 39 - Asa Norte<br/>70.800-400 Brasília, D.F.<br/>Tel. 317-4200<br/>Fax. 321-3112</p> |
| <p>• <b>BARBADOS</b><br/>Maple Manor, Hastings<br/>Christ Church<br/>Tel. 427-3612<br/>Fax. 429-8869</p>                     | <p>• <b>CHILE</b><br/>Avda. Pedro de Valdivia 0193, 11º piso<br/>Santiago<br/>Tel. 431-3700<br/>Fax. 431-3713</p>  |
| <p>• <b>BELIZE</b><br/>Belize Marina Towers<br/>4 Princess Margaret Drive<br/>Belize<br/>Tel. 223-3900<br/>Fax. 223-3929</p> | <p>• <b>COLÔMBIA</b><br/>Carrera 7a., No. 71-21<br/>Torre B, Piso 19, Bogotá<br/>Tel. 325-7000<br/>Fax. 325-7050</p>   |
| <p>• <b>BOLÍVIA</b><br/>Edifício "BISA", 5º piso<br/>Avda. 16 de Julio, N° 1628<br/>La Paz</p>                               | <p>• <b>COSTA RICA</b><br/>Edifício Centro Colón, piso 12<br/>Paseo Colón, entre calles 38 y 40<br/>San José<br/>Tel. 233-3244<br/>Fax. 233-1840</p>                     |

• **EL SALVADOR**

Edificio World Trade Center  
Piso 4, 89 Avenida Norte y 9º  
Calle Poniente 573  
San Salvador  
Tel. 233-8900  
Fax. 233-8921

• **EQUADOR**

Avda. 12 de Octubre 1830 y Cordero  
Ed. World Trade Center - Torre II, piso 9  
Quito  
Tel. 299-6900  
Fax. 299-6969

• **GUATEMALA**

Edificio Citibank  
3ª Avenida 13-78  
10º Nivel  
Guatemala  
Tel. 2379-9393  
Fax. 2379-9301

• **GUIANA**

47-High Street, Kingston  
Georgetown  
Tel. 225-7950  
Fax. 225-7138

• **HAITI**

Banque Interaméricaine de  
Développement  
Bourdon 389  
Port-au-Prince  
Tel. 45-5711  
Fax. 45-5744

• **HONDURAS**

Colonia Lomas del Guijarro Sur  
Atrás Escuela Hostelería Los Sauces  
Tegucigalpa  
Tel. 290-3500  
Fax. 239-7953

• **JAMAICA**

40-46 Knutsford Blvd., 6<sup>th</sup> floor  
Kingston 10  
Tel. 926-2342  
Fax. 926-2898

• **MÉXICO**

Avda. Horacio N° 1855  
6º piso (Esquina Periférico)  
Los Morales-Polanco  
11510 México, D.F.  
Tel. 5591-386200  
Fax. 5591-386229

• **NICARÁGUA**

Edificio BID  
Km. 4-1/2 Carretera a Masaya  
Managua  
Tel. 67-0831  
Fax. 67-3469

• **PANAMÁ**

Avda. Samuel Lewis  
Edificio Banco Unión, piso 14  
Panamá 5  
Tel. 263-6944  
Fax. 263-6183

• **PARAGUAI**

Quesada esquina Legión Civil Extranjera  
Assunção  
Tel. 616-2000  
Fax. 616-2269

• **PERU**

Paseo de la República 3245, piso 14  
San Isidro, Lima 27  
Tel. 215-7800  
Fax. 442-3466

• **REPÚBLICA DOMINICANA**

Avda. Winston Churchill esquina  
Calle Luis F. Thomen, Torre BHD  
Santo Domingo  
Tel. 562-6400  
Fax. 562-2607

• **SURINAME**

Peter Brunetlaan 2-4  
Paramaribo  
Tel. 46-2903  
Fax. 46-5665

• **TRINIDAD E TOBAGO**

19 St. Clair Avenue  
Port of Spain  
Tel. 622-8367  
Fax. 622-6047

• **URUGUAI**

Rincón 640 esquina  
Bartolomé Mitre  
Montevidéo  
Tel. 915-4330  
Fax. 915-4332

• **VENEZUELA**

Edificio Centro Federal, Piso 3  
Avda. Venezuela, El Rosal  
Caracas 1060  
Tel. 951-5533  
Fax. 951-6418